

بررسی روایتی از بازگشت همراهان لطفعی خان زند به مُلک باخله

داود داودی^۱

چکیده

از آنجایی که منابع تاریخی قادر به پوشش تمامی رخدادها و ماجراهای دوره زندیه نیستند، با رجوع به شواهد باستان‌شناسی، فرهنگ‌های عامه و روایت‌های رایج می‌توان تا حد زیادی ابهامات این دوره را مرتفع کرد. برخی منابع تاریخی اولاد محمد‌کریم‌خان، بنیان‌گذار سلسله زندیه، را چهار فرزند پسر و سه فرزند دختر دانسته‌اند. برخی نیز اولاد ذکور را پنج نفر ذکر کرده‌اند و به سایر فرزندان و سرنوشت آنها اشاره‌ای ندارند. همچنین در منابع تاریخی تنها از جهانگیر خان سیستانی به عنوان آخرین همراه لطفعی خان در مسیر کرمان به نام بردہ شده و به سایر همراهان وی اشاره‌ای نگردیده است. مردم روستای باخله در هرسین روایتی دارند مبنی بر آنکه اجدادشان آخرین همراهان لطفعی خان بوده‌اند که پس از مشکوک شدن نسبت به حمایت حاکم به، آنجا را به مقصد لکستان ترک می‌کنند. سنگ قبرهای روستای باخله افرون بر تأیید روایت مذکور، هویت افرادی را روشن می‌کنند که تا واپسین لحظات سقوط زندیه در رکاب لطفعی خان جنگیده‌اند و در تاریخ نامی از آنها ذکر نشده است. در مقاله حاضر تلاش شده است تا بر اساس روایت موجود، خوانش تعدادی سنگ قبر و مراجعه به متون تاریخی بخشی از تاریخ دوره زندیه بازسازی شود.

کلید واژگان: لکستان، مُلک باخله، همراهان لطفعی خان زند، روایت، سنگ قبر.

۱. دانش آموخته دکتری باستان‌شناسی، دانشگاه مازندران. d.davoudi1980@gmail.com



مقدمه

بررسی تاریخ ایران در طی هزاره‌های اخیر مستلزم مطالعه تاریخ ایلات و طوایفی است که در برهه‌هایی از زمان توانسته‌اند بر این سرزمین حکومت کنند.

متون تاریخی به یقین بازگوکننده تمام رویدادهای تاریخی نیستند، بنابراین، بهره‌گیری از شواهد باستان‌شناسی و بررسی فرهنگ‌های عامه در تطبیق با نکته‌های تاریخی ضرورتی انکارناپذیر به شمار می‌آید.

ایل زند یکی از ایلاتی است که توانست در طی قرون اخیر به مدت چند دهه در صحنه حاکمیت ایران ظاهر شود. با وجود پرداختن نوشه‌های تاریخی گوناگون به حادث دوره زندیه در منابعی همچون تاریخ گیتی‌گشا (نامی اصفهانی، ۱۳۶۳) و دو ذیلی که میرزا عبدالکریم و آقا محمد رضای شیرازی بر این کتاب نگاشته‌اند و همچنین کتاب گلشن مراد (غفاری کاشانی، ۱۳۶۹) هنوز زوایای مبهمنی برای روشن شدن تاریخ این دوره وجود دارد. زند یا زندیه یکی از شعبات ایلی قوم لک است (Markham, 1874: 338) که جایگاه سکونت این قوم در زاگرس میانی را بر اساس تعاریف عامه و گاهی سفرنامه‌های تاریخی لکستان نیز گفته‌اند (Stark, 1934: 62). بر پایه اشارات، زندها به سه گروه از زنده‌های بگله، زنده‌های هزاره و زنده‌های خراجی تقسیم شده‌اند (شعبانی، ۱۳۷۸: ۱۵۲). لیدی شل لک‌ها را قبایلی با خون اصیل ایرانی دانسته است (Sheil, 1856: 394). مهاجرت‌ها، تبعیدها و کوچ گسترده این مردم به نواحی خارج از زاگرس میانی باعث انتقال برخی از جلوه‌های فرهنگی شده است که گاه در صدها کیلومتر دورتر در ترکیب با فرهنگ‌های دیگر به شکل نوینی تجلی یافته‌اند. مارخام علت اشتهر زنده‌ای لک بدین نام را به دلیل وظيفة تاریخی شان در پاسبانی از زند اوستا دانسته است (Markham, 1874: 338). گروهی از این ایل ممکن است در دوره صفوی از دیگر بخش‌های لکستان به حوالی قریه پری در ملایر کوچ کرده باشند. شاید این جایه‌جایی جمعیتی در نتیجه سیاست‌های شاه عباس اول در پی لشگرکشی به ناحیه لور کوچک از توابع عراق عجم در طی سال‌های آغازین قرن یازده هـ ق رخ داده باشد (منجم یزدی، ۱۳۶۶: ۱۵۸-۱۵۹). جمعیت زیادی از لک‌ها از جمله ایل زند با روی کار آمدن نادرشاه افشار وارد ارتش وی شد و در نواحی مختلفی همچون شمال شرقی ایران استقرار یافتند. پس از کشته شدن نادرشاه، محمد کریم خان زند با نام اختصاری کریم خان که یکی از سرداران سپاه نادر بود به زاگرس میانی بازگشت و با متحد کردن ایلات و طوایف مختلف و غلبه بر رقبای سرسختی چون ابوالفتح خان بختیاری، علی مردان خان بختیاری و آزادخان افغان حکومت بخش اعظم ایران را در دست گرفت (نامی اصفهانی، ۱۳۶۳: ۷-۴۰).

غفاری کاشانی، ۱۳۵۶ هق: ۲۶-۱۱۶). اوضاع سیاسی و اجتماعی ایران با مرگ کریم خان دچار آشتفتگی گردید، به گونه‌ای که تلاش‌های جسوارانه آخرین بازمانده حاکمان زند یعنی لطفعی خان نیز نتوانست و خامت اوضاع را بهبود بخشد تا قدرت به دست بنیان‌گذار سلسله قاجار یعنی آقامحمدخان بیفتد. ظلم و جور قاجاریه بر جمعیت‌های وابسته به ایل زند به طور اخص و لک‌های هم‌پیمان با زند به طور عام، سبب گردید که در بسیاری از نواحی ایران و کشورهای پیرامون بتوان شواهدی را مشاهده نمود که به جایه‌جایی‌های جمعیتی تراژیک اشاره دارند. نمونه‌هایی از این شواهد سنگ قبرهای روستای باخله در شهرستان کنونی هرسین هستند که افزون بر اهمیت تاریخی و کمک به بازسازی شجره خانوارهایی از زنده‌ای لک، اطلاعاتی را در خصوص سرنوشت چند نفر از آخرین همراهان لطفعی خان زند می‌توان در آن مشاهده کرد. در این مقاله، به وارسی روایتی حزن‌انگیز از جدایی و بازگشت یاران لطفعی خان به سرزمین اجدادیشان در مطابقت با این سنگ قبرها پرداخته می‌شود که تاکنون در هیچ متن تاریخی به آن اشاره نشده است.

۱. سرگذشت اجمالي لطفعی خان زند از روی کار آمدن تا زوال

پس از مرگ کریم خان بنیان‌گذار سلسله زندیه در سال ۱۱۹۳ هق، هرج و مرج ایران را فرا گرفت. رقبایی که بیشتر از بزرگان زند و قاجار بودند نواحی مختلف ایران را صحنه تاخت و تازهای خود کردند. آقامحمد خان قاجار نیز از همان آغاز فرصت را مغتنم شمرد و به همراه یارانش از شیراز به اصفهان گریخت. وی پس از عدم حمایت ایلات اصفهان آنجا را ترک کرد و به سوی ری روانه شد (مفتون دنبیلی، ۱۳۵۱: ۴۴). در آنجا کردهای جهانبگلو به او ملحق شدند و با غارت بخشی از اموال دولتی زندیه سپاه خود را تقویت کردند. کمی پس از آن آقامحمد خان قصد عزیمت به نواحی شمال ایران را کرد و با وجود مقاومت‌های ناحیه سوادکوه توانست به زادگاه خویش در استرآباد برسد تا لشکری را برای خود تجهیز کند (هدایت، ۱۳۳۹: ۱۲۵). در طی چند سال اول پس از مرگ کریم خان که نواحی شمال، شمال‌شرقی و مرکز ایران یکی پس از دیگری به تصرف آقامحمد خان درآمده بود، در نواحی جنوب تا مرکز ایران حاکمیت در میان چند تن از بزرگان زند دست به دست می‌شد. تا پیش از ظاهر شدن لطفعی خان در صحنه رقابت برای به دست گرفتن حکومت، حکمرانانی از ایل زند همچون ابوالفتح خان، محمدعلی خان، صادق خان، علیمراد خان، جعفر خان و صیدمراد خان توانسته بودند برای مدتی کوتاه حاکمیت را در دست گیرند (نامی اصفهانی، ۱۳۶۳: ۲۱۵-۲۷۵؛ الشریف، ۱۳۶۳: ۲۱۵-۲۲۵). در جمادی الاول ۱۲۰۰ هق، آقامحمد خان در تهران تاجگذاری



کرد و تا چند سال پس از آن نبردهای خود را با حکمرانان زند در نواحی اصفهان و فارس ادامه داد (هدایت، ۱۳۳۹: ۲۱۹). در ربيع الثانی ۱۲۰۳ هـ، صیدمراد خان زند با دیسیسه‌ای، جعفر خان پدر لطفعی خان را کشت و چند ماه بر مسند حکومت زندیه در شیراز نشست. لطفعی خان که در حوالی بوشهر به سر می‌برد با حمایت بزرگان وارد شیراز شد و با کشنن صیدمراد خان و در دست گرفتن حکمرانی، نبردهای خود را با آقامحمدخان قاجار که در حال گسترش فتوحات خویش بود آغاز کرد (الشريف، ۱۳۶۳: ۳۱۱-۳۲۴).

آقامحمد خان پس از شنیدن خبر کشته شدن صیدمراد خان از موقعیت استفاده کرد و در شوال ۱۲۰۳ هـ به فارس لشگر کشید. نیروهای قاجار در این درگیری با وجود پیروزی‌های خفیفی که در مقابل با نیروهای لطفعی خان به دست آوردند و پس از محاصره بی‌نتیجه شیراز به سمت تهران عقب‌نشینی کردند. در رمضان ۱۲۰۴ هـ، آقامحمد خان دگربار عازم فارس شد، اما اوضاع نگران کننده آذربایجان باعث عزیمت آقامحمد خان به آنجا گردید. لطفعی خان تا رمضان ۱۲۰۶ هـ با ماجراهایی چون نبرد با سید ابوالحسن خان که که حاکم نافرمان کرمان، کودتا و خیانت حاج ابراهیم کلانتر، جدال با رضاقلی خان و شیخ نصر حکام کازرون و بوشهر، جلب حمایت امیرعلی خان حیات داودی حاکم بندر ریگ، نبرد با مصطفی خان، محمد خان و رضا قلی خان قاجار (فسایی، ۱۳۶۷: ۵۴۲؛ بریجز، ۱۳۵۳: ۲۸-۹، ۲۹-۶۴؛ الشريف، ۱۳۶۳: ۳۲۲-۳۴۹؛ اعتمادالسلطنه، ۱۳۴۹: ۲۹) مواجه بود. در رمضان ۱۲۰۶ هـ، آقامحمد خان با فراخواندن حاج ابراهیم کلانتر تصمیم گرفت خودش با لطفعی خان مقابله کند که شیراز را در محاصره خود داشت. نخستین رویارویی منجر به پیروزی لطفعی خان شد، اما پیشنهاد نسنجیده و شاید عدمی فتح الله خان اردلان به لطفعی خان برای سامان دادن سپاهش در صبح دم باعث شد آقامحمد خان مجال یافت تا با تمرکز کردن لشگر پراکنده‌اش به قوای زند حمله کند و پس از کسب پیروزی با استقبال حاج ابراهیم کلانتر وارد شیراز شود. لطفعی خان در تلاش برای تجدید قوا به نواحی سیرجان، راور، طبس، تفت، ابرقو و بم رفت و در آخر موفق شد در شعبان ۱۲۰۸ هـ پس از محاصره و فتح کرمان به نام خود سکه ضرب کند. لطفعی خان خبر تصرف کرمان را در شوال ۱۲۰۸ هـ، به آقامحمد خان داد، پس از این خبر آقامحمد خان از تهران راهی کرمان شد. حاج ابراهیم کلانتر نیز در قم به وی پیوست. نیروهای قاجار پس از نبردهای پراکنده کرمان را محاصره کردند. پس از چهار ماه محاصره، با خیانت نجف‌قلی خان خراسانی که محافظ ارگ کرمان بود آقامحمد خان وارد کرمان شد و این شهر سقوط کرد و بسیاری از اهالی کرمان به قتل رسیدند. لطفعی خان مجبور شد روانه به شود. محمدعلی خان

سیستانی حاکم بم اگرچه نخست به وی پناه داد اما در نهایت طی یک کارزار نابرابر لطفعی خان را دستگیر و تحويل قاجار داد. پس از آنکه آقامحمد خان، لطفعی خان را کور کرد، او را به عنوان اسیر به تهران برد، در سال ۱۲۰۹ هـ.ق به قتل رسید و بنا به روایتی مشهور پس از دفن موقت در امامزاده زید، جنازه‌اش به نجف اشرف منتقل گردید (الشريف، ۱۳۶۳: ۳۹۱).

۲. روایت مردم باخله در خصوص بازگشت همراهان لطفعی خان زند از بم به لکستان

آگاهی از اولاد بنیان‌گذار حکومت زندیه و اسمای آنها معطوف است به کتبی که اشاراتشان به این موضوع دقیق نیست. بعضی از این منابع کریم خان زند را صاحب هفت فرزند با نام‌های ابوالفتح خان، محمدرحیم خان، محمدعلی خان، ابراهیم خان، پریجهان خانم، خانم کوچک و بی‌بی کوچک دانسته‌اند (گلستانه، ۱۳۴۴: ۴۵۹). دو تن از فرزندان پسر با نام‌های ابوالفتح خان و محمدعلی خان توانستند پس از مرگ پدر یکی پس از دیگری و در سایه زکی خان زند مدت کوتاهی بر مسنده حکومت تکیه زند (نامی اصفهانی، ۱۳۶۳: ۲۱۹). در منبع دیگری با ذکر نام صالح خان، اولاد ذکور کریم خان را پنج نفر دانسته است (ملکم، ۱۳۸۰: ۵۴۱). منابع تاریخی حتی در خصوص واپسین لحظات افول زندیه و همچنین هویت و سرنوشت آخرین همراهان لطفعی خان در مسیر کرمان به بم اطلاعات چندانی را بروز نمی‌دهند. با گذشت بیش از دو قرن از سقوط حاکمیت زند در ایران هنوز در میان مردم لک روایت‌ها، داستان‌ها، مثل‌ها، ایيات و ترانه‌هایی رایج است که به توصیف دوره زندیه می‌پردازند. هنوز ایيات مور و هوره لک‌ها روایتگر شرح برآزندگی، مشقت‌ها و رشدات‌های دو پادشاه خوش نام لک یعنی کریم خان و لطفعی خان است. جور و جفای آقامحمد خان قاجار بر لک‌ها به طور عام و زنده‌ها به طور خاص سبب گردید که افزون بر از هم گسیختگی و پراکندگی آنها، بسیاری از مسائل تاریخی دوره زندیه نیز چندان مورد توجه قرار نگیرند. روایتی رایج در میان یکی از تیره‌های زندیه در ناحیه باخله از توابع شهرستان امروزی هرسین پرده ابهام را از روی بخشی از واپسین لحظات دوره زند پیش از به اسارت در آمدن لطفعی خان کنار می‌زند. مطابق با این روایت، لطفعی خان پس از سقوط کرمان با چند نفر از یاران و فدارش شبانگاه از محل کارزار خارج و به سوی بم روانه می‌شود، که شاید بتواند با حمایت حاکم آنجا نیرویی فراهم و خود را آماده نبردی دیگر با آقامحمد خان قاجار کند. یکی از فرزندان کریم خان بنیان‌گذار سلسله زندیه به نام سلطان مراد خان و دو پسر جوانش با نام‌های محمدکریم خان و آقاخان، همراهان لطفعی خان در مسیر حرکت به بم بوده‌اند. پس از رسیدن به بم، سلطان مراد خان که نسبت به جلب حمایت حاکم آنجا شک داشت به لطفعی خان



پیشنهاد داد که به جای پناه بردن به حاکم بم به سرزمین آبا اجدادیشان در باخله برگردند. لطفعلی خان که قوای جسمانیش به خاطر خستگی و کم خوابی ناشی از جنگ و گریزهای پیشین تحلیل رفته بود به سلطان مراد خان می‌گوید که لازم است در بم به استراحت پردازد و تجدید قوانماید. سلطان مراد خان و پسرانش چون پیشنهادشان مورد توجه لطفعلی خان قرار نمی‌گیرد در یک وداع غمانگیز از وی جدا شده و رو به سوی ملک باخله در لکستان می‌نهنده. قرمزی سلطان که حاکمیت باخله و حدود پیرامون آن را بر عهده داشت و همسرش عمه سلطان مراد خان بود، آنها را به گرمی می‌پذیرد. قرمزی سلطان پس از وصلت دخترش با پسر سلطان مراد خان یعنی محمدکریم خان، ملک باخله را به نام وی کرد و به او لقب مالک‌الملک باخله داد. محمدکریم خان به همراه پدر و برادرش در این مکان برای خود قلعه‌ای برپا کرده و باخله را به عنوان سکونتگاه دائمی و آرامگاه ابدی خود در نظر گرفتند. مدفن فرزند و نوادگان کریم‌خان زند بنیان‌گذار سلسله زندیه در قبرستان روستای باخله خود مهر تأییدی است بر روایت رایج در میان خانوارهایی که امروزه در آن روستا ساکن هستند و شهرت کریمی زندی را برای خود برگزیده‌اند.

۳. موقعیت جغرافیایی قبرستان باخله و خوانش چند سنگ قبر

از ۵ کیلومتری مسیر پلیس راه کرمانشاه-همدان به هرسین و از حاشیه پل دوره پهلوی چهر، جاده‌ای فرعی به سمت جنوب می‌رود که به جاده گره‌بان معروف است. این جاده فرعی پس از طی مسافتی پر پیچ و خم در حدود ۲۴ کیلومتر و عبور از میان تعدادی روستا به روستای باخله می‌رسد. این روستا در موقعیت ۳۴ درجه، ۱۲ دقیقه و ۸ ثانیه عرض شمالی و ۴۷ درجه، ۲۱ دقیقه و ۲۶ ثانیه طول شرقی، در ارتفاع ۱۲۸۵ متری از سطح دریا و در یک ناحیه تپه ماهوری قرار دارد. از ۲۰۰ متری غرب روستا رودخانه معروف گاماسیاو عبور می‌کند که در ۲۸۰۰ متری خط مستقیم جنوب روستا به رودخانه قره‌سو ریخته و رودخانه بزرگتری با نام سیمره را تشکیل می‌دهند. باخله نامی لکی که دست کم از زمان صفوی بر این ناحیه اطلاق شده است. این واژه متشکل از دو بخش باخ به معنی باع و له (در زبان لکی پسوند تحبیب و اغراق) است. بنابراین، واژه باخله برای باع خوب یا باع فراوان به کار می‌رود. در حاشیه نهری که از جنوب روستا عبور کرده و به رودخانه گاماسیاو می‌ریزد، درختان میوه کهنسالی وجود دارد که نشان می‌دهد این ناحیه در گذشته مملو از باع‌های آبادی بود که دلیل اشتهر آنجا به باخله شده‌اند. بنا بر روایات، این ناحیه سکونتگاه اصلی شعبه‌ای از ایل زند، پیش از رفتن آنها به قریه‌پری در ملایر بوده و ممکن است با واژه بگله ذکر شده در منابع (نوایی، ۱۳۴۸: ۳۷) که به بخشی

از زندگانی اطلاق شده است قرابت داشته باشد. چسبیده به حاشیه شمال شرقی روستای باخله قبرستانی به وسعت تقریبی ۳۲۰۰ متر مربع واقع شده است (شکل های شماره ۱ و ۲). بر سطح قبرستان که شبی پنج درجه از جهت شمال غربی به جنوب شرقی دارد سنگ قبرهایی از چند قرن گذشته مشاهده می شود. بنا بر گفته اهالی روستای باخله سنگ قبر سلطان مراد خان فرزند بنیان گذار سلسله زندیه چند سال پیش مفقود شده، اما محل دفن و سنگ قبر وی قابل شناسایی است. خوشبختانه مابقی سنگ قبرها افزون بر تأیید روایت آمدن آخرین همراهان لطفعی خان از بم به باخله، به بازسازی شجرة خاندان کریمی زندی که نوادگان کریم خان زند هستند کمک می کنند.

۱. سنگ قبر آقاخان فرزند سلطان مراد خان (شکل شماره ۳)

نوشته ها و تصاویر این سنگ قبر در داخل شش قاب افقی و دو قاب عمودی در طرفین قرار دارند. در نخستین قاب افقی عبارت «وفات مرحوم» نوشته شده است. در دو مین قاب عبارت «عالیجاه رفیع جایگا اقا» قید شده است. در قاب سوم عبارت «خان ابن عالیجاه سلطان» دیده می شود. قاب چهارم در برگیرنده عبارت «مرادخان طایفه زنیه» است. در قاب پنجم افزون بر عبارت «صاحب ملک باقله سنه ۱۲۹۹» تصاویری از آبریز، لگن، مهر، تسبیح و شانه یک طرفه حک شده است. در ششمین قاب افقی عبارت «بدن قارت جان کردی» دیده می شود که بخشی از عبارت های نوشته شده در طرفین سنگ قبر است. قاب عمودی سمت چپ مشتمل بر عبارت «ای مرگ حزار خانه ویران کردی / در ملک» است و قاب عمودی سمت راست عبارت «هر دانه قیمتی امد بجهان بردی تو بزیر خاک پنهان کردی» را در بر می گیرد. حجار این سنگ قبر برخی واژگان چون غارت، جایگاه و زندیه را به صورت محلی قارت، جایگا و زنیه آورده است. در این سنگ قبر فارسی واژه باخله به شکل باقله مشاهده می شود.

۲. سنگ قبر حسن فرزند آقاخان (شکل شماره ۴)

نوشته ها و تصاویر این سنگ قبر در دو قاب عمودی حک شده اند. در نخستین قاب عبارت «وفات مرحوم حسن» و «نوشته شده است. در قاب دوم عبارت «لد مرحوم اقا خان من طایفه زنیه در ۲۰۳۱» و اشکالی از مهر و شانه حک شده است. شکل نوشتنی واژه آقا با دو الف آغازین و بر عکس حک کردن سال وفات ۱۳۰۲ به صورت ۲۰۳۱ بیانگر این است که حکاکی سنگ قبر را یکی از ملاهای نه چندان ماهر انجام داده است. واژه زندیه نیز در این سنگ قبر به شکل محلی زنیه نوشته شده است. متوفی حدود سه سال پس از مرگ پدرش آقاخان از دنیا رفته است.



۳. سنگ قبر محمد کریم خان، فرزند سلطان مراد خان (شکل شماره ۵)

نوشته‌ها و تصاویر حک شده بر روی این سنگ قبر در داخل چهار قاب افقی قرار دارند. در قاب اول عبارت «وفات مرحوم المغفور محمد» ذکر شده است. در قاب دوم عبارت «کریم خان ولد سلطان مراد خان اولاده» آمده است. قاب سوم در برگیرنده عبارت «کریم خان زن مالک الملک با غله فی شهر رجب» است. در آخرین قاب در بخش پایین سنگ قبر تصاویری چون آبریز، لگن، مهر، تسبیح و شانه یک طرفه دیده می‌شوند که همگی از وسایل طهارت و عبادت هستند. در منتهی‌الیه سمت چپ این تصاویر عدد ۱۳۰۹ مشاهده می‌شود که زمان وفات محمد کریم خان به تاریخ هجری قمری است. نوشته‌های غیر متحراً حک شده بر این سنگ قبر بیانگر این است که حجاری آن می‌باشد کار یکی از ملاهای محلی نه چندان ماهر بوده باشد. افزون بر هویت متوفی، آنچه که باعث جلب توجه می‌شود، حک واژه زند به شکل محلی زن بدون نوشتمن دال آخر و فارسی شدن واژه باخله به صورت با غله است. این سنگ قبر بیشتر به آن دلیل اهمیت دارد که به یکی از آخرین همراهان لطفعلی خان زند یعنی محمد کریم خان تعلق دارد.

۴. سنگ قبر پریجان فرزند حسین (شکل شماره ۶)

نوشته‌ها و تصاویر این سنگ قبر در چهار قاب عمودی حک شده‌اند. در نخستین قاب عبارت «وفات مرحومه» نوشته شده است. در قاب دوم عبارت «پریجان بنت» دیده می‌شود. قاب سوم در برگیرنده عبارت «حسین طایفه» است. در قاب چهارم افزون بر عبارت «زن ۱۳۱۴» اشکالی از شانه دو طرفه، قیچی و آینه مدور که در نمادشناسی تدفین چند قرن اخیر نواحی مختلف ایران به عنوان نشانه‌های مربوط به قبور زنان قلمداد می‌شوند حک شده است. واژه زند نیز در این سنگ قبر به شکل محلی زن مشاهده می‌شود. متوفی دختر حسین و نوء محمد کریم خان محسوب می‌شود. بنا بر روایتی، حسین پدر پریجان هنگامی که همراه با قافله آبخش به کلاردشت رفته بود به طرز مبهمنی از دنیا می‌رود و جسدش را همانجا دفن می‌کنند. نام پریجان یادآور و مأخوذه از نام پریجهان دختر کریم خان بنیان‌گذار سلسله زندیه است (گلستانه، ۱۳۴۴: ۴۵۹) که در واقع عمه پدرش حسین بوده است. البته شاید بتوان پریجهان ذکر شده در متون را نوعی تلفظ فارسی شده پریجان قلمداد کرد.

۵. ۳. سنگ قبر الله یار خان، فرزند آقاخان (شکل شماره ۷)

عبارات و تصاویر این سنگ قبر در داخل پنج قاب افقی و دو قاب عمودی در طرفین حک شده‌اند. در نخستین قاب افقی عبارت «وفات مرحوم» قرار دارد. در قاب دوم عبارت «عالیجاه رفیع جایگاه الله یار خان» مشاهده می‌شود. عبارت قاب سوم شامل «ابن مرحوم آقاخان» است. در داخل قاب چهارم عبارت «زندیه فی شهر ربی الاول سنه ۱۳۳۳» دیده می‌شود. قاب پنجم یا پایین‌ترین بخش، دربرگیرنده تصاویر آبریز، لگن، تسبیح، شانه یک طرفه و مهر است. در طرفین سنگ قبر و به صورت عمودی دو مصرع از یک تک بیت به زبان لکی حک شده است. مصرع سمت چپ عبارت از «جوانی نوجوان به وخت جاھالی» و مصرع سمت راست عبارت از «که اژ جور فلک شکسته بالی» است. نوع حکاکی نشان می‌دهد که این سنگ قبر را یکی از ملاهای نه چندان ماهر محلی ساخته است. چنانکه در قاب افقی چهارم عبارت فی شهر ربیع الاول را به معنی در ماه ربیع الاول به صورت فیشه ربی الاول، و سال ۱۳۳۳ را به اختصار ۳۳ حک کرده است.

۶. ۳. سنگ قبر امیراصلان خان، فرزند آقاخان خان (شکل شماره ۸)

نوشته‌ها و تصاویر این سنگ قبر در شش قاب عمودی حک شده‌اند. در نخستین قاب عبارت «وفات مرحوم» نوشته شده است. در قاب دوم عبارت «امیر اصلاح» دیده می‌شود. قاب سوم دربرگیرنده عبارت «خان ابن آ» است. در قاب چهارم عبارت «خه خان» قرار دارد. در قاب پنجم عبارت «کریمی زندیه» و در قاب ششم عدد ۱۳۴۵ دیده می‌شود که سال وفات امیراصلان خان است. بر روی این سنگ قبر نام پدر امیراصلان یعنی آقاخان به شکل محلی آخه خان حک شده است. تبار متوفی بر روی سنگ قبرش کریمی زندیه ذکر شده که برگرفته از نام جد بزرگشان کریم خان و ایل وابسته یعنی زندیه است.

۷. ۳. سنگ قبر خسرو، فرزند حسن (شکل شماره ۹)

چهار قاب عمودی دربرگیرنده نوشته‌ها و تصاویر این سنگ قبر هستند. در قاب اول عبارت «وفات مرحوم» نوشته شده است. در قاب دوم عبارت «حسرو ولد مرحوم» دیده می‌شود. قاب سوم دربرگیرنده عبارت «م حسن طایفه کریم خان زن» است. قاب چهارم مشتمل بر عدد ۱۳۴۷ که سال وفات خسرو است. افتخار به نام سر سلسله پادشاهی زند باعث شده که نوادگانش گاهی نام وی را به عنوان نام طایفه و تبار خود ذکر کنند.



۸. ۳. سنگ قبر علی‌اکبر خان، فرزند محمدحسین خان (شکل شماره ۱۰)

عبارات و اشکال این سنگ قبر در داخل هفت قاب افقی قرار گرفته‌اند. در بالاترین قاب عبارت «وفات مرحوم عالیجاه» دیده می‌شود. در قاب دوم نام «علی‌اکبرخان» قرار دارد. در قاب سوم عبارت «ولد مرحوم محمد» مشاهده می‌شود. در قاب چهارم عبارت «حسین خان» را می‌توان دید. در قاب پنجم به صورت نمادین نام بنیان‌گذار سلسله زنده‌یه که جد بزرگ متوفی بوده به صورت «کریم خان زند» حک شده است. در قاب ششم سال وفات «۱۳۴۸» دیده می‌شود. پایین‌ترین قاب نیز به اشکالی از آبریز، شانه‌یک طرفه، تسبیح و مهر اختصاص دارد. حجاری نه چندان ماهرانه سنگ قبر در عدم نمایش نقطه‌های برخی از واژگان به وضوح قابل مشاهده است.

بحث و تحلیل

توجه منابع در ذکر نام آخرین همراهان لطفعلی‌خان زند بیشتر معطوف به جهانگیرخان برادر محمدعلی‌خان سیستانی حاکم بم است. وی همراه با تعداد دیگری از همراهان، شبانگاه به قصد گریز از دروازه کرمان خارج می‌شوند تا به سمت بم بروند در تاریکی شب دچار سردرگمی می‌شوند و هر یک به سویی فرار می‌کنند. لطفعلی‌خان و سه سوار دیگر با شتاب به سوی بم می‌تازند. در طی مسیر تعدادی از افراد ایلیاتی به وی می‌پیوندند و فردای آن روز هنگام عصر به دروازه بم می‌رسند. محمدعلی‌خان حاکم بم به استقبالشان می‌آید و سراغ برادر را از آنها می‌گیرد. ملتزمان در جواب می‌گویند که او خواهد رسید. محمدعلی‌خان و سایر بستگانش دچار توهمندی می‌شوند و تصور می‌کنند که جهانگیر خان در کرمان به اسارت آقامحمد خان درآمده است. بنابراین لطفعلی‌خان را به داخل ارگ راه نمی‌دهند و در کنار دروازه اسکان می‌دهند. مابقی همراهان را نیز در خارج از دروازه منتظر می‌گذارند و تا سه روز در انتظار خبر ورود جهانگیر خان صبر می‌کنند. محمدعلی‌خان سیستانی در روز چهارم مصادف با پنجم ربیع الاول سال ۱۲۰۹ هـ که از بازگشت برادرش نامید شده بود راه چاره برای نجات وی را در خیانت به لطفعلی‌خان می‌بیند. محدود همراهان لطفعلی‌خان که از جریان مطلع شده‌اند، خطر خیانت را به گوش وی می‌رسانند. اما توضیحات مورد قبول لطفعلی‌خان واقع نمی‌شود و همراهان به ناچار ترجیح می‌دهند از او جدا شوند. پس از آن نیروهای محمدعلی‌خان دور تا دور لطفعلی‌خان را محاصره می‌کنند. او نیز با شمشیر بر آنها می‌تازد و با زخمی کردن چند نفر، خود را به اسبیش می‌رساند. یکی از افراد محمدعلی‌خان، پاهای غران، اسب لطفعلی‌خان را نشانه می‌گیرد و او را سرنگون می‌کند. لطفعلی‌خان خشمگین از دیدن این صحنه

بر آنها می‌تاشد، تعدادی دیگر را زخمی می‌کند و در نهایت خود نیز زخمی می‌شود و به اسارت در می‌آید. جماعت خائن برای مطلع کردن آقامحمد خان بلافاصله قاصدشان را به کرمان اعزام می‌کنند. یک روز پس از اعزام قاصد به کرمان، جهانگیر خان به بم می‌رسد که تعجب و پشیمانی محمدعلی خان و ساکنین بم را در پی دارد، اما پشیمانی بی‌فایده است و آقامحمد خان با وصول خبر، محمدولی خان قاجار را با هزار و پانصد سوار راهی بم می‌کند و لطفعی خان اسیر شده را به کرمان می‌برند (الشريف، ۱۳۶۲: ۳۸۷، ۳۹۱).

پیش از به اسارت در آمدن لطفعی خان سه تن از یارانش به نام‌های سلطان مراد خان و دو فرزندش محمدکریم خان و آقا خان با طی مسافتی طولانی خود را به باخله در هرسین رسانده‌اند و با حمایت قرمزی سلطان حاکم آنجا که به نظر می‌رسد با سید نظام الدین مشعشعی اول مطابقت دارد به زندگی خود ادامه می‌دهند. از جزئیات زندگی و میزان عمر سلطان مرادخان و دو فرزندش اطلاع دقیقی در دست نیست. با توجه به آنکه سلطان مراد خان فرزند کریم خان و کیل‌الرعایا بود، می‌توان احتمال داد که با پسرعموی خویش جعفر خان که پدر لطفعی خان بوده است، در یک رده سنی قرار داشته‌اند. در این صورت حدود سنی دو فرزند سلطان مراد خان با نام‌های محمدکریم خان و آقا خان می‌باشد نزدیک به سن لطفعی خان باشند که در سال ۱۲۰۹ ه.ق. بیست و شش سال داشته است. مفقود شدن سنگ قبر سلطان مراد خان باعث اختلال آگاهی از زمان دقیق مرگش نیز شده است. اما بنا بر روایات، ایشان با طول عمر زیاد تا دهه‌ها بعد در باخله زندگی کرده و پس از مرگ در همین قبرستان به خاک سپرده شده است. پسرش محمدکریم خان، در سال ۱۲۰۹ ه.ق در سن جوانی بوده و در سال ۱۳۰۵ ه.ق. از دنیا رفته به احتمال بسیار نزدیک به صد و بیست سال عمر کرده است. از نکات قابل ذکر در خصوص محمدکریم خان انتخاب نام وی از روی نام بنیان‌گذار سلسله زندیه بوده که پدر بزرگش محسوب می‌شده است. هر چند در متون تاریخی دوره زندیه نامی از محمدکریم خان فرزند سلطان مراد خان و اولاد بانی حکومت زندیه وجود ندارد، اما گذاردن نام پدر بزرگ بر وی هنگام تولد بیانگر توجه ویژه خاندان حاکمیت به ایشان بوده است. گویا همین نام و منزلت سبب گردید که قرمزی سلطان پس از ورود آنها به مُلک باخله نسبت به محمدکریم خان توجه ویژه‌ای داشته و دختر خود را به همسری وی درآورد. محمدکریم خان از این همسر صاحب دو پسر با نام‌های محمدحسین خان و حسین، و از همسر دیگر که او نیز از دودمان آتش‌بگی بود، دارای پسری با نام شاه مراد خان می‌شود که در آن زمان بسیار مورد احترام و کرامت بوده‌اند. آقا خان نیز که یکی از آخرین همراهان لطفعی خان بوده با تاریخ مرگ برابر با سال ۱۲۹۹ ه.ق



نzdیک به صد و ده سال داشته است. در قبرستان باخله سه نفر از فرزندان آقاخان با نام‌های، حسن، الله‌یار خان و امیراصلان خان دفن شده‌اند. وجود یک بیت شعر به زبان لکی بر روی سنگ قبر الله‌یار خان هرچند به نوعی می‌تواند نشان دهنده تعلق هویتی دودمان زند باخله به مردم لک باشد، اما محتوای آن مبنی بر زمان مرگ در سنی مابین نوجوانی و جوانی چندان با تاریخ مرگ حک شده بر روی سنگ قبر همخوانی ندارد. اگر تصور شود الله‌یار خان در واپسین دههٔ حیات پدرش آقا خان به دنیا آمده باشد، به احتمال در زمان مرگ به سال ۱۳۳۳ هـ حدود چهل سال داشته است. نخستین شواهدی که دال بر انتخاب شهرت کریمی زندی در میان اعقاب کریم خان زند است را شاید بتوان بر روی سنگ قبر امیراصلان خان پسر آقا خان مشاهده کرد که تبار متوفی را کریمی زندیه معرفی کرده‌اند.

در طی چند سدهٔ گذشته بر اساس یک سنت مذهبی پس از مرگ متوفی جنازهٔ وی را به اماکن مقدس معروف در قم و کربلا می‌برند و زنده‌های باخله نیز از این قاعده مستثنی نبوده‌اند. بنابراین، در بررسی شجرهٔ خاندان کریمی زندی بر اساس شواهد قبرستان باخله ممکن است با فقدان سنگ قبور برخی از افراد فوت شده مواجه که طبق سنت مذکور در یک مکان مذهبی دور از موطن اصلی دفن شده‌اند. بنا بر روایتی، مدفن فرزندِ محمدکریم خان یعنی محمدحسین خان در کربلا واقع شده است. فرزند دیگر محمدکریم خان با نام حسین در سن جوانی همراه با قافلهٔ عبدالعظیم میرزا ملقب به آبخش (نوهٔ قرمی) سلطان یا سید نظام اول) برای تهیهٔ اسلحه به مازندران رفته بود که طبق روایتی رایج به شکل مبهومی کشته و همانجا دفن می‌شود. قافلهٔ مذکور لباس‌ها و اسب حسین را برای پدرش در باخله می‌آورند. ممکن است بتوان روایت سفر قافلهٔ آبخش به مازندران را نشانه‌هایی از ارتباط آنها بالک‌های یارسان در کلاردشت برای حمایت از شورش‌های سید محمد کلاردشتی یکی از اعضاء خاندان آتش‌بگی قلمداد کرد (ناصرالدین شاه قاجار، ۱۳۹۴: ۲۵-۲۶؛ بزرگ‌امید، ۱۳۹۵: ۴۷؛ فرمان، ۱۳۹۸: ۱۳۲-۱۴۴). شواهد قبرستان باخله نشان می‌دهد حسین، دختری با نام پریجان داشته است که هنگام تولدش، نام دختر بنیان‌گذار سلسلهٔ زند که عمهٔ پدرش محسوب می‌شده را بر وی نهاده‌اند.

شاهزاد خان یکی دیگر از فرزندان محمدکریم خان که مدتی در قبرستان باخله دفن بود را نبش قبر کرده و به قم انتقال داده‌اند. روایت رایج در میان خاندان کریمی زندی در تطبیق با سنگ قبرهای روستای باخله، افزون بر آنکه روشنگر هویت فرزند و نوادگان کریم خان بنیان‌گذار سلسلهٔ زندیه است، لحظاتی از چگونگی افول حکومت زندیه را پیش از اسیر شدن لطفعلی خان بهوضوح مورد اشاره قرار می‌دهند. در هیچ کدام از متونی که به تاریخ دورهٔ زندیه پرداخته‌اند، نامی از

سلطان مراد خان فرزند کریم خان وجود ندارد، در حالی که روایت و سنگ قبرهای مذکور افزون بر وی، به نام فرزندانش نیز اشاره کرده‌اند. شواهد باخله به بازسازی لحظاتی از تاریخ زد و خوردگان لطفعی خان با عوامل آقامحمد خان قاجار نیز می‌پردازد.

نتیجه‌گیری

بر اساس روایت و سنگ قبرهای باخله بایستی سلطان مراد خان، محمدکریم خان و آقا خان را سه نفری دانست که پس از خروج موفق از دروازه کرمان همراه با لطفعی خان و سایر نفرات اضافه شده در طی مسیر خود را به پشت دروازه ارگ بم رساندند. این سه نفر نشانه‌های خیانت محمدعلی خان را حس کردند و به لطفعی خان پیشنهاد دادند که به جای پناه بردن به ایشان روانه ملک اجدادیشان در لکستان شوند که شاید مورد حمایت حاکم آنجا که از بستگانشان بوده قرار گیرند. لطفعی خان که به علت نبردهای پیاپی دچار خستگی شدید شده بود ترجیح داد در بم تجدید قوانیماد و همین امر سبب شد که سلطان مراد خان و فرزندانش در وداعی غمنگیز از او جدا و به سوی ملک باخله راهی شوند. در آن زمان در پیرامون باخله، گرهبان و حدود جغرافیایی معروف به دورودفرامان در لکستان یا کرمانشاهان، سید نظام الدین اول از بزرگان خاندان آتشبگی مقام و منزلت با شکوهی و لقب قرمزی سلطان داشته است. قرمزی سلطان بر اساس نسبت خانوادگی که با بانی حکومت زنده داشت، پناهندگان را کرامت کرد و سند باخله را که به نظر می‌رسد سکونتگاه اجدادی بخشی از زندها بود به نامشان ثبت کرد. اگر باخله ملک اجدادی بخشی از زندها پیش از ورودشان به ملایر باشد می‌توان واژه بگله را که در متون تاریخی برای تعلق تباری این بخش از زندها به کار رفته با واژه باخله مرتبط دانست که شاید در روند فارسی شدن دچار دگرگونی گردیده و از مفهوم اصلی خود خارج شده است. فارسی شدن نامی چون باخله بر روی سنگ قبرهای مورد بحث در مقاله حاضر نیز به اشکال باغله و باقله قابل مشاهده است.

نمایش علائم مذهبی چون مهر، تسبیح و نشانه‌های طهارت چون آبریز، لگن و شانه بر روی تمام سنگ قبرهای خاندان کریمی زندی نشان از توجه اعقاب کریم خان و کیل الرعایا به زهد و تقوی دارد که از نظر ملاهای محلی سنگ تراش دور نمانده است. این در حالی است که بر روی برخی از سنگ قبرهای مربوط به افرادی غیر از خاندان کریمی زندی در همین قبرستان علائم مربوط به شکار به چشم می‌خورد که تجسمی از افتخارات شکارگری در گذشتگان محسوب می‌شوند. هم‌زیستی خاندان کریمی زندی با ایلاتی چون کاکاوند و رئیسوند را می‌توان بر اساس

سنگ قبرهای مربوط به اعضاء این ایلات در قبرستان باخله مشاهده نمود. همانند سایر لکه‌ها به ویژه ایل زند که در سراسر ایران و کشورهای پیرامون پراکنده شده‌اند، بازماندگان آخرین همراه لطفعی خان نیز افزون بر روستای باخله در نقاط مختلفی از ایران و کشور عراق سکنی گزیده و بسیاری از آنها تاریخ و تبار خود را به فراموشی سپرده‌اند.

پیوست



شکل شماره ۱: تصویر ماهواره‌ای روستای باخله و موقعیت قبرستان



شکل شماره ۲: قبرستان باخله، دید از جنوب (نگارنده)



وفات مرحوم	۹
عالیجاه رفیع	۸
جایگاه القا	۷
خان این	۶
عالیجاه سلطان	۵
مراد خان	۴
طایفه زنیه	۳
صاحب ملک باقله	۲
سنه ۱۲۹۹	۱
پنهان کرده	

ای مرگ هزار خانه ویران کردی
در ملک بدن خارت جان کردی
هر دانه قیمتی آمد به بجهان
بردی تو به زیر خاک پنهان کردی

وفات مرحوم عالیجاه رفیع جایگاه آقاخان این عالیجاه سلطان مراد خان
طایفه زنیه صاحب ملک باخله سنه ۱۲۹۹

شکل شماره ۳: سنگ قبر آقاخان فرزند سلطان مرادخان (نگارنده)



وفات مر	۹
حوم حسن و	۸
لد مر حوم القا	۷
خان من	۶
طایفه ز	۵
نیه در	۴
	۳
	۲
	۱

وفات مرحوم حسن و لد مرحوم آقاخان من طایفه زنیه در ۱۳۰۲

شکل شماره ۴: سنگ قبر حسن فرزند آقاخان (نگارنده)



وفات مرحوم المغفور له محمد کریم خان ولد سلطان مراد او لاده کریم خان
زند مالک الملک با خله فى شهر رجب ۱۳۰۹

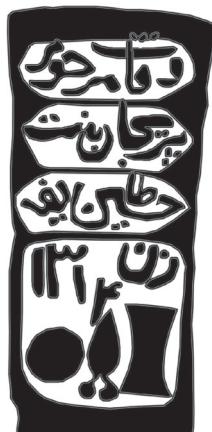
وفات مرحوم المغفور له محمد

کریم خان ولد سلطان
مراد خان او لاده

کریم خان زن مالک اول
مالک با غله فی شهر رجب

۱۳۰۹

شكل شماره ۵: سنگ قبر محمد کریم خان فرزند سلطان مرادخان (نگارنده)



وفات مرحومه

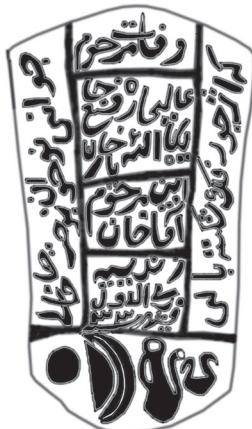
پریجان بنت

حسین طایفه

زن ۱۳۱۴

وفات مرحومه پریجان
بنت حسین طایفه زند ۱۳۱۴

شكل شماره ۶: سنگ قبر پریجان فرزند حسین (نگارنده)



وفات مرحوم	۱۴۰۷
عالیجاه رفیع حایگاد	الله یارخان
ابن مرحوم آقا خان	
زندیه	فیشیر رب الاول

جهان نوجوان به وخت حال
وفات مرحوم عالیجاه رفیع حایگاد
الله یارخان ابن آقا خان زندیه
فى شهر دبیع الاول سنه ۱۳۲۲

شكل شماره ۷: سنگ قبر الله یارخان فرزند آقا خان (نگارنده)



وفات مرحوم	۱۳۴۵
امیر اصلاح	
خان ابن آ	
خه خان	
کریمی زندیه	

وفات مرحوم امیر اصلاح خان
ابن آقا خان کریمی زندیه ۱۳۴۵

شكل شماره ۸: سنگ قبر امیر اصلاح خان فرزند آقا خان (نگارنده)



وفات مرحوم عالیجاه
علی اکبر خان
ولد مرحوم محمد
حسین خان
کریم خان زند
۱۳۴۸

وفات مرحوم عالیجاه علی اکبر خان
ولد مرحوم محمد حسین خان
کریم خان زند
۱۳۴۸

شکل شماره ۹: سنگ قبر خسرو فرزند حسن (نگارنده)



وفات مرحوم
خسرو ولد مرحوم
م حسن طایفه
کریم خان زند
۱۳۴۷

وفات مرحوم خسرو ولد مرحوم حسن
طایفه کریم خان زند ۱۳۴۷

شکل شماره ۱۰: سنگ قبر علی اکبرخان فرزند محمد حسین خان (نگارنده)

کتابنامه

- اعتمادالسلطنه، محمد حسن بن علی. (۱۳۴۹). *صدرالتواریخ: شرح حال صدرالاعظم‌های پادشاهان قاجار، از حاج ابراهیم کلانتر تا میرزا علی‌اصغر خان امین‌السلطان*. به تصحیح، تحشیه، تذییل و تنظیم فهرست‌های متعدد از محمد مشیری. تهران: انتشارات وحید.
- امید بزرگ، ابوالحسن. (۱۳۹۵). از ماست که بر ماست (خاطرات و مشاهدات ابوالحسن بزرگ امید). تهران: انتشارات دنیای کتاب.
- بريجز، هارفورد جونز. (۱۳۵۳). آخرین روزهای لطفعلى خان زند. مترجمین هما ناطق و جان گرنی. تهران: انتشارات امیرکبیر.
- سالور، قهرمان میرزا. (۱۳۷۴). *روزنامه خاطرات عین‌السلطنه*. به کوشش مسعود سالور و ایرج افشار. ج ۱. تهران: انتشارات اساطیر.
- الشریف، میرزا عبدالکریم بن علی‌رضا. (۱۳۶۳). «ذیل میرزا عبدالکریم». *تاریخ گیتی‌گشا در تاریخ زندیه*. تأثیف میرزا محمد صادق موسوی نامی اصفهانی. با مقدمه سعید نفیسی. چ ۲. تهران: اقبال. صص ۲۲۶-۲۷۳.
- شعبانی، رضا. (۱۳۷۸). *مختصر تاریخ ایران در دوره‌های افشاریه و زندیه*. تهران: سخن.
- شیرازی، آقا محمد رضا؛ (۱۳۶۳). «ذیل آقا محمد رضا». *تاریخ گیتی‌گشا در تاریخ زندیه*. تأثیف میرزا محمد صادق موسوی نامی اصفهانی. با مقدمه سعید نفیسی. چ ۲. تهران: اقبال. صص ۳۷۴-۳۹۵.
- فرمان، امید. (۱۳۹۸). *سید محمد کلاردشتی در آینه اسناد*. تهران: نشر ابن سينا.
- فسایی، حسن بن حسن. (۱۳۶۷). *فارسنامه ناصری*. تصحیح و تحشیه منصور رستگار فسایی. ج ۱. تهران: انتشارات امیرکبیر.
- کاشانی، میرزا ابوالحسن. (۱۳۵۶ هـ). *نسخه خطی گلشن مراد*. استنساخ و رونویسی توسط ابراهیم حکیمی (حکیم الملک). تهران: آرشیو کتابخانه مجلس شورای اسلامی.
- گلستانه، ابوالحسین بن محمد امین. (۱۳۴۴). *مجمل التواریخ (شامل وقایع و رویدادهای سی و پنج ساله بعد از نادرشاه و ذیل زین‌العابدین کوهمره ملقب به امیر در تاریخ زندیه و حواشی و اعلام و فهرست)*. به سعی و اهتمام مدرس رضوی. چ ۲. تهران: انتشارات دانشگاه تهران.
- مفتون دنبی، عبدالرزاق بن نجفقلی. (۱۳۵۱). *ما ثر سلطانیه تاریخ جنگ‌های ایران و روس*. با مقدمه و فهرست‌ها غلامحسین صدری افشار. تهران: ابن سينا.
- ملکمن، سرجان. (۱۳۸۰). *تاریخ کامل ایران*. مترجم میرزا اسماعیل حیرت. چ ۲. تهران: افسون.
- منجم یزدی، جلال الدین محمد. (۱۳۶۶). *تاریخ عباسی یا روزنامه ملا جلال* (شامل وقایع دربار شاه عباس صفوی). به کوشش سیف‌الله وحیدنیا. تهران: انتشارات وحید.
- ناصرالدین شاه قاجار. (۱۳۹۴). *روزنامه خاطرات ناصرالدین شاه*، ۱۳۰۹-۱۳۱۰ ق. به تصحیح و ویرایش مجید عبدالمین و نسرین خلیلی. تهران: انتشارات آفاق گستر کیمیا.

- نامی اصفهانی، میرزا محمدصادق. (۱۳۶۳). *تاریخ گیتی‌گشا در تاریخ زندیه*. با مقدمه سعید نفیسی. چ ۲. تهران: انتشارات اقبال.
- نوابی، عبدالحسین. (۱۳۴۸). *کریم خان زند*. چ ۲. تهران: کتابخانه ابن سینا.
- هدایت، رضاقلی خان (۱۳۳۹). *روضۃ الصفای ناصری*. چ ۹. قم: حکمت.
- _ Markham, Clements Robert. (1874). *A General Sketch of the History of Persia*. London: Longman, Green, and Co.
- _ Sheil, Mary Leonora. (1856). *Glimpses of Life and Manners in Persia: with Notes on Russia, koords, Toorkomans, Khiva, and Persia*. London: John Murray.
- _ Stark, Freya. (1934). *The Valleys of the Assassins and Other Persian Travels*. London: John Murray.